AMARCORT

F I L M F E S T I V A L

5, 8 Dicembre 2014 - Teatro Degli Atti, Rimini

Bando di Concorso

Amarcort Film Festival - 7ª Edizione

dal 5 all'8 Dicembre 2014

Teatro degli Atti, Rimini

L'Associazione culturale SMARt Academy, con il patrocinio della Regione Emilia Romagna, della Provincia di Rimini e del Comune di Rimini indice la settima edizione di Amarcort Film Festival, concorso di cortometraggi che si svolgerà a **Novembre 2014 presso il Teatro degli Atti, Rimini.**

Amarcort, iscritto all'**A.F.I.C.**, l'**Associazione dei Festival Cinematografici Italiani**, è tenuto a selezionare, insieme ai più importanti festival della regione, i migliori cortometraggi del territorio che concorreranno al **Premio Regione Emilia-Romagna 2014.**

Amarcort è uno degli eventi che Rimini propone per la candidatura di **Ravenna come città Capitale della Cultura Europea per il 2019.**

Bando di concorso

1. Il festival intende promuovere la forma espressiva ed artistica del cortometraggio e della fotografia dando visibilità agli autori indipendenti.
2. Il Festival si articola in **quattro sezioni**:
 - **"Amarcort"**: dedicata a cortometraggi appartenenti al genere fiction italiani e stranieri con durata massima di **20(*) minuti**;
 - **"Gradisca"**: dedicata a cortometraggi appartenenti al genere fiction italiani e stranieri dalla durata massima di **4(*) minuti**;
 - **"Fulgor"(**)**: dedicata a cortometraggi appartenenti al genere fiction e animazione di autori Emiliano-Romagnoli con durata massima di **17(*) minuti**;
 - **"Rex"**: dedicata esclusivamente a cortometraggi d'animazione con durata massima di **17(*) minuti**.

() titoli di testa e coda esclusi.*

(**) gli autori emiliano-romagnoli, indipendentemente dalla categoria alla quale iscriveranno il loro corto, parteciperanno automaticamente anche alla selezione del concorso Fulgor.

- 3. L'iscrizione al festival è gratuita** ed ogni autore potrà inviare più cortometraggi. Non vi sono limitazioni di tema e di genere, di provenienza o di tipologia di supporto originale.
- 4. L'iscrizione deve essere fatta on-line** sul sito www.amarcort.it nella pagina di iscrizione cortometraggi compilando, in ogni sua parte, il modulo di iscrizione.
- 5.** Possono partecipare alla selezione le opere realizzate in Italia o all'estero dopo gennaio 2012 ma sono esclusi i cortometraggi che hanno già concorso alle precedenti edizioni di Amarcort Film Festival.
- 6. I cortometraggi in lingua straniera devono essere sottotitolati in lingua inglese.**
- 7.** Ogni cortometraggio dovrà essere accompagnato da **almeno una foto rappresentativa** (immagini di scena, locandina...) in formato digitale. È gradita, anche se non obbligatoria, una scheda informativa sul regista.
- 8. L'invio del materiale** (DVD video o DVD dati) è a carico dei partecipanti e potrà essere effettuato in due modalità:
 - tramite **posta tradizionale** al seguente indirizzo, preferibilmente con posta prioritaria:
Amarcort Film Festival
c/o Stamperia Galli Service
Via Marecchiese 80/c
47923 Rimini
 - tramite servizi di **sharing online** (Wetransfer, Dropbox, ecc...), inviando il link di download alla mail iscrizione@amarcort.it; i file non devono superare i **400MB** di peso ed essere, preferibilmente, in formato **mp4** con codifica **h264**.
In caso di scelta del cortometraggio come finalista, o partecipante fuori concorso, verrà comunque richiesto l'invio di un file video di qualità superiore.
- 9. La scadenza del bando è fissata per sabato 2 agosto 2014.** Tutto il materiale dovrà pertanto pervenire con timbro postale non successivo a tale data.
- 10.** L'organizzazione non è responsabile di danni o perdita dei materiali durante il tragitto di invio degli stessi a mezzo posta.
- 11.** Con l'iscrizione al festival gli autori rispondono del contenuto delle proprie opere. I partecipanti devono essere certi di aver adempiuto ad ogni richiesta posta dal bando, pena l'esclusione dal concorso. L'assenza di una sola delle voci elencate, non consentirà l'accesso alle preselezioni.
- 12.** Una commissione, designata e composta anche dagli organizzatori, effettuerà la selezione delle opere iscritte decretando la rosa dei cortometraggi finalisti. Verranno selezionati 12 cortometraggi finalisti per la sezione Amarcort, 10 cortometraggi finalisti per la sezione Gradisca, 7 cortometraggi finalisti per la sezione Rex e 5 cortometraggi finalisti per la sezione Fulgor. Le decisioni della commissione sono inappellabili.

Gli autori delle opere finaliste saranno avvisati per e-mail o telefono.

I risultati della selezione saranno anche pubblicati sul sito www.amarcort.it, unitamente ad informazioni su luogo, date e orari della premiazione.

13. La **giuria del festival**, che decreterà i vincitori, sarà composta da artisti, esperti, operatori e personaggi attinenti all'ambito dell'audiovisivo e dello spettacolo.

Le decisioni della giuria, inappellabili, saranno rese pubbliche il giorno della premiazione.

All'organizzazione del festival spetta la decisione finale sui casi controversi.

14. **Francesca Fabbri Fellini**, o altra persona preposta, assegnerà la **"Menzione Fellini"** alle opere finaliste della sezione **"Amarcort"**.

15. Il **pubblico presente decreterà il vincitore** tra i corti finalisti della sezione **"Gradisca"**.

16. I cortometraggi finalisti concorreranno ai seguenti premi:

- **AMARCORT**

1. **Premio Giuria Tecnica miglior cortometraggio:** tablet di ultima generazione + targa
2. **Menzione "Fellini" al miglior corto "felliniano":** hard disk esterno (2TB) + targa
3. **Premio "il Pataca" alla migliore interpretazione:** targa
4. **Menzione SMArt Academy:** targa

- **REX**

1. **Premio Giuria Tecnica miglior corto d'animazione:** abbonamento rivista di settore + targa
2. **Menzione SMArt Academy:** targa

- **GRADISCA**

1. **Premio del pubblico:** abbonamento rivista di settore + targa
2. **Menzione SMArt Academy:** targa

- **FULGOR**

1. **Premio SMArt Academy miglior corto emiliano-romagnolo:** abbonamento rivista di settore + targa
2. **Menzione SMArt Academy:** targa

17. È facoltà del comitato selezionatore e della giuria attribuire **menzioni speciali per le opere più meritevoli**.

18. I premi materiali messi in palio verranno consegnati esclusivamente all'autore (o persona per esso delegata) **presente alla serata di premiazione**, pertanto la mancata partecipazione comporta la perdita dei premi stessi.

Verrà comunque **ricosciuto ed attribuito il risultato raggiunto** dalla votazione della Giuria e del pubblico; l'organizzazione si riserva la facoltà di effettuare la spedizione a domicilio della targa commemorativa.

19. **Premio Regione Emilia Romagna.**

Le opere realizzate da un regista nato o attualmente residente (anno 2014) sul territorio della Regione Emilia Romagna oppure realizzate da una casa di produzione o da un'istituzione residente e attiva sul medesimo territorio potranno essere selezionate per partecipare all'edizione 2014 del Premio Regione Emilia Romagna la cui assegnazione avverrà nel mese di Novembre 2014. Per maggiori informazioni riguardo il Premio fare riferimento al Bando di Concorso specifico consultabile sul sito web www.premioregioneemiliaromagna.it.

20. Tutti i cortometraggi realizzati da un regista nato o residente nel territorio riminese o con tematiche volte a valorizzare la provincia di Rimini potranno essere selezionate per la rassegna fuori concorso **"Visioni Riminesi"**.

21. Il comitato organizzatore si riserva la facoltà di proiettare fuori concorso anche alcune opere che non hanno superato la preselezione.

22. Durante la **stagione invernale 2014/2015**, una selezione dei corti partecipanti verrà proiettata alla **Cineteca di Rimini** nelle rassegne **"Amarcort in Cineteca - cortometraggi al cinema"**, **"Riccione Cinema d'Autore"** e in occasione di **altri appuntamenti invernali** legati al festival che hanno come scopo la promozione del cortometraggio e dei registi.

23. **Le opere inviate non verranno restituite ma diverranno parte dell'archivio del festival.** Esse potranno essere utilizzate a scopi culturali in manifestazioni legate al festival, nonché in tutte le rassegne del settore con cui Amarcort Film Festival stringerà rapporti di collaborazione.

24. La partecipazione al festival implica l'accettazione delle condizioni esposte nei punti del presente regolamento.

25. Gli organizzatori del festival si riservano il diritto di sospendere o modificare la manifestazione qualora fosse necessario.

26. La partecipazione al concorso implica l'accettazione delle condizioni esposte nel presente regolamento e la concessione all'associazione organizzatrice il diritto di riproduzione dei filmati, premiati ed ammessi, in tutte le manifestazioni legate ad Amarcort Film Festival o che abbiano finalità di propagandare il festival e la diffusione del cortometraggio.

Ai sensi del D.LGS 196 del 30/06/2003, i dati saranno trattati ai soli fini dell'organizzazione di Amarcort Film Festival.